

九月十一日(日)、晴天。「第三十二回ふくしのおまつり・しずおかふれあい広場」という催しが青葉公園でありました。その中に私達しるまのブースを出しました。実はその計画段階からは一切関わっていないなかつた私でもおまつり自体どういうものなのだろう、しるまの会はどんなことをするのかしら、と興味本位で当日朝からブースをうろつき、いつのまにか終日ブースのお手伝いをさせてもらっていたのでした。



▲風船大道芸人によるワークショップではたくさんの人たちがバルーン体験をしました!

なるほど。話によれば、当会の参加にはある狙いがあったようです。
『大道芸★ピークのPR』

どうやらこれにつけるようです。「しずおか大道芸のまちをつくる会」という会があって「遠方から芸人を招いて何かする」ことを知ってもらおう、ということ。確かに人通りの多い中でのPRは効果があるはずだし、この時期、「大道芸」と聞くと道行く人もハッとするらしく大道芸ワールドカップの話で盛り上

○しずおかふれあい広場とは○

『誰もが安心して暮らせる福祉のまちづくり』をめざし、市民が福祉への理解を深める機会として、子どもからお年寄りまでみんなで楽しめる福祉のおまつりを、市内の福祉団体やボランティア団体等の協力で毎年9月に開催している。第32回の今年のテーマは「絆～みんなの心に大きな愛を～」だった。会場は青葉シンボルロード。事務局は社会福祉法人静岡市社会福祉協議会地域福祉推進課



がったりしてチラシも結構手にとってももらえました。大道芸★ピークのPRもさることながら、ブースで立ち止まってくれた人たちはバルーンひねりを体験してもらったり、ジャグリングに挑戦してもらったりして、楽しく参加してもらえたようです。しるまの会がこのような催しにブースを出してPRを行ったのは初めてのこと。ディスプレイやアピールの仕方をもっと工夫したかったり、今後見直していきたい点もありました。とはいっても、これまで数々の大道芸が行われてきた青葉公園で、街中のイベントにでかけるのが好きな市民を対象に、会の活動のPRをするというのは今後につながっていくのではないのでしょうか。

(文 原田郁子 写真 末永彰)

大道芸
×
ドリブラ
= 週末笑顔

エスパルスドリームプラザでは
大道芸はもちろん
様々なイベントが楽しめます!



静岡県静岡市清水区入船町13-15 TEL.054-35 4-3360

S-PULSE DREAM PLAZA

ケータイサイトQR
check!
dream-plaza.co.jp

リアルフード 紺屋町 馬場町
Tel&Fax お弁当配達 054-251-0456
おいしくて新鮮な野菜 静岡の『食』を全国へ
http://realfood.jp

伊太 利亭 あつ

谷津山 …… 静岡市街地の東側にある里山です
谷津山の美しさを取り戻す、環境整備活動をしています。
谷津山周辺が活気ある街になるよう地域活性化を推進中です。
毎月発行の谷津山新聞・谷津山だがいや薬草参加・冒険遊び場運営

やつやまを楽しむ会 earth

イベント出張(ポン菓子)等 承ります 谷津山の活動に参加するボランティア募集中!
Tel. 090-7671-4912 (海野) E-mail yatuyama_earth@yahoo.co.jp

★to R mansion プレゼンツ・シアター特別公演★
 フライングシュワシュワカーニバル に行ってきました。

山Gの
 気ままにしレポート

第2回

九月二十四日(土)、三連休の中日、朝から晴天。この日はto R mansionと仲間達による劇場公演日、果たしてどんな方々が観に来ているのだろうか？開演の前後、来場者にインタビュアーを試みました。

・埼玉県から駆けつけたという、けまつさん。

to R mansionのショーは可能な限り観に行くとのこと。

『シアターで他に観たい芸人さんは？』との間に『他の芸人さんは知らないです。』とちよっと意表をつかれた山Gでした。

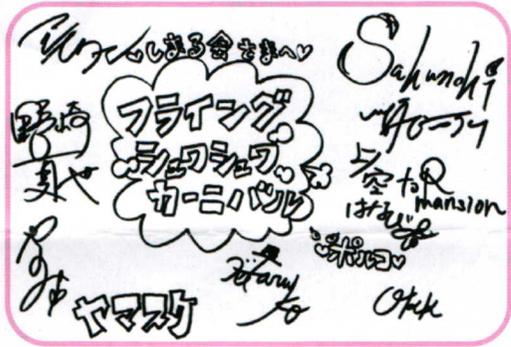
・ご家族三人で来場のハナママさん。ふだん静岡で観ることのできない芸人さんをしかもシアターで観られるのはとても楽しみと語ってくれました。お嬢さんはももっちファン(『ヨーヨーの弟子!』?)とのことでした。ご家族で大道芸ファン、いいですね。

・大道芸ファンの会社の先輩の勧めでチケットを予約した焼津市から来場のクドウさん。to R mansionのショーは初めてでしたが：来て良かった。入場料千円は安い。特に、はなびさん(下部写真中央)のパフォーマンスには感動したと語ってくれました。

そして、今回初めて劇場公演の運営スタッフとして参加した私、山Gの感想も少し。出演者メンバーのリハール、通し稽古、その後の最終打ち合わせを垣間見て、芸に対する真剣な取り組み姿勢に感心しました。

前日に行われた彼らの大道芸が掲載された新聞記事のコピーを持参した時、皆さんがとても喜んで下さったのが印象的でした。

経歴豊富なスタッフが多く、気楽に選んでくれた感ででした。初めてならはの幾つかのピンチも、協力の中切り抜けられたことは素晴らしいと思いました。良い公演でした(文 山G)



フライングシュワシュワカーニバルの様子 (写真 スズキマサミ)

天狗と河童の物語 in 静岡

どこからやってきたのか、天狗と河童。静岡の街を物珍しそうにさまよう。

天狗 世間はおもしろい。多くの音や色に満ち溢れておる。静岡の街を歩いていて驚いたのはその活気さよ。子供たちは走り回り若者は笑い：街の力強さを肌で感じたわい。人目を引いていたような気がするが：気のせいじゃろうか。

河童 クエー、ケツケケ。(以下意識でお送りします)はじめてきたけど、にぎやかなところだったなあ。なんかたまにふらつというんな街に迷い込むんだよな。そこにはいろんな人がいるけれど、シズオカの人たちはなんか優しくさね。ちょうど天狗さまも山からおりてきてきなすつたと見えて、久しぶりにお会いしやした。こんだけかいと人が多くても、目立つちまいますねえ。ケケケケ。

天狗 うむ。しかし：子どもたちには悪いことをした。泣かせるつもりはなかったのじゃが：申し訳のうござった。そんなつもりはなかったのじゃがな。

河童 そうそう。子供といえは。相撲は好きだな。押し合うだけじゃなくて駆け引きがあるんよ。あの子供は結構強かったなあ。

天狗 : 風を聞き、地と話し、空を知る。わしは普段山深くで暮らしているからあんなにも色んなものに触れる機会がない。人目にすることもほとんどない。少し羽目を外しすぎたようじゃ。

河童 オイラのいた辺りには水場がなかったな。街の皆ニコニコしてたけど、近づくくと逃げちまったな。顔になんかついてたかな？

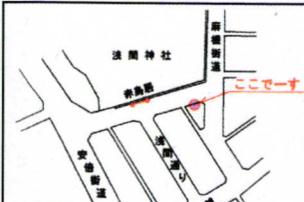
天狗 そういえば昔はよく里に降りて悪さをしたものだ。そのせいで羽団扇をとられたこともあるが：あのときほど焦ったことはないな。

河童 ギギギ：クウウエケケ：うーん、たしかに珍しいものが多かったなあ。子どもにももらったあの細長く切ったイモ、あれアうまかったなあ(フライドポテトのとだと思われま)あと、お天道様がカンカンで血が乾くのが早くって、おっちゃん飲んでた水をかけてもらったんだけど、なんかジュワーツとする水でありやびっくりしたなあ。ぼーっと気持ちよくなった(お血にビールをかけてもらってました)

天狗 また気が向いたら静岡に戻ってこようぞ。鼻を長くして待っていてくれたまえ。



大道芸☆ピークの大道芸で出現した天狗と河童のウォーキングアクト 演じるのはヤマスケとOkk (写真 左・中)、あまる(右))



浅間神社前でおでんを作り続けて60年
範子のおでん
 〒420-0868 静岡市葵区宮ヶ崎町42
 Tel.090-9266-9599
 ※営業は不定期につき電話にてお問合せを

