

和

静岡の街に舞い降りた漆黒の天使

墮?



ネロのいたずら(?)で大事な指が...?! (写真・美華月)

しずおか大道芸新聞

第27号



大勢の人が行き交い、賑わう週末のけやき通り。その中に小さな人だけができている。目線の先には、ひととき目を惹く漆黒のゴスファッション(※次項に解説あり)にそれと対照的な純白のマスクの人物が不思議なオーラを漂わせながらひっそりと立っている。この人物こそがネロだ。足元に置いてあるベルを鳴らしてくれた観客と共に、時にはお茶目に、時にはクールにパフォーマンスを披露するネロ。その独自のファッションといい、パフォーマンスといい、私Amy(エイミー、今年度からしずおか大道芸のまちをつくる会、そして大道芸ワールドカップのスタッフになりました)は以前から興味を持っていたので、インタビュを敢行。ご本人の胸中を語って頂いた。

Q. 《ネロ》というキャラクターを演じ始めたきっかけは何ですか?

A. 私がネロを始めたその当時、子ども達が犠牲になる事件が頻繁に起こっていました。毎日のようにテレビ、新聞等で悲しい事件が報道されていきました。何が原因でその様なことが起こるのか私なりに考えてみた結果、到達した答えは：ふれあい不足、それも親子の。もちろん他にも原因はあると思いますが、普段の親と子のふれあいが少ないんじゃないだろうか、と。

たとえ短い時間の中でも親子が楽しめるものはないかと考えていた時に頭に浮かんだのが大道芸をやることでした。

Q. いつ頃から始められたのですか?

A. 路上に現れ出したのは一昨年の大道芸ワールドカップの時からです。

ただ、その当時は今の衣装ではなく、白と黒のモノトーンでした。ピエロのネロと名乗っていました。マスクを被り、ワールドカップの会場をうろうろ...途中でバルーンで犬を作ったりしていました。

のちに、しまる会(しずおか大道芸のまちをつくる会の略称)に入ってから聞いた話ですが、当時ワールドカップの会場に不審なクラウンが出没しているから気をつけるようにとの通達が出たそうです。(当時の関係者のみなさん大変お騒がせし、ごめんなさい)

Q. ゴスファッションを基調としていますが(個人的に可愛いし、素敵だと思う)、思い入れがあるのでしようか?

A. 私は先ほどお話ししたように最初はピエロでした。(※ネロの衣装の変遷は次頁の写真参照)ピエロ姿で昨年の夏ぐらいいまできました。今の衣装になったのはそのあとです。インパクトのあるキャラにしたいという思いから悪魔(Devil's Nero)になりました。

ただ、今のようミニスカートのままでなることは想定外でした。(笑)時々、見て下さっているお客様の中でどこで衣装を揃えたか聞いて来られる方がいて、興味を持って見てくれていることを実感します。コア(熱心)なおお客様ですと、この前とアクセサリーが違うと見つけられる方もいます。一部、ネロコス(ネロコスチューム)と呼ぶ方もいるようです。

Q. 今ではすっかり静岡の街の有名人！(笑)となつていますが、その心境はいかがですか？

A. 有名人？やっっている本人は鈍感なせい、あまり感じてなくて。(笑)ただ何回か見て下さっているお客様もいるので、その方達の中ではもしかしたら有名人かもしれませぬ。

Q. 『ネロ』を演じていて楽しい！よかった！と思うことは何ですか？

A. お客様の反応のひとつに、ネロを見ていて癒されたと言う方が意外と多いということ。これは私も意外でした。悪魔が人の気持ちを癒す。でもそう言っているのは、あくまで嬉しいうです。想像ですが、私が子ども達とふれあっているのをご覧になりそういう気持ちになられたのかもかもしれません。ほんとの癒しの素はその場にいた子ども達ですね。それとマジックをやってお客様が想像以上に驚いてくれた時：最高の気分です。

Q. これからチャレンジしてみたいことはありますか？

A. 以前のパフォの時に女子高生達に「踊って！」と言われたことがありました。(笑)ダンスとはいかないまでも曲に合わせて動くことができれば面白いかと思っっています。

あと、マジックの精度を上げることです。もっとお客様に楽しく且つ驚いて頂けるマジックをやりたいと思います。そしてお客様が見たいものに応えられる様な大道芸人になれば幸せです。

Q. 最後に、今この新聞を手にとって読んでくださっている皆さんにメッセージをお願いします。

A. 大道芸はお客一人ひとりが主役です。もし街中で大道芸を見かけた足を止めてご覧になってください。個性ある大道芸人たちが工夫を凝らし、精一杯の芸を披

露します。四季を通じて大道芸が楽しめる街、それが私の夢です。その夢成真でに現実になって来たいです。みんなが楽しめる街中大道芸、これからも応援宜しくお願いします。



『2回目のネロ』から
『devils nero』へ



写真・しずおか大道芸のまちをつくる会
サイト内「写真履歴」より



ピエロのネロから始まり、今では静岡の街の有名人(?)となつたネロ。ネロの心の中にはいつも、大道芸を身近でみんな楽しんでみながら、親子のふれあいを大事にしてほしいという気持ちがあるのだから。今回のインスピレーションを通じて、その気持ちが強く伝わってきた気がする。自分のことを「悪魔」と本人は言っていたが、私は癒しと喜びを振りまきながら、子どもから大人まで大道芸を楽しませてくれる「天使」に見えた。

気持ちやブルーになつたとき、ちよつと心をリラックさせたい、そう思った時は、コワカワイイネロに癒されてみてはいかがだろうか？ (文・Amy)

《ゴスファッションとは？》

ゴシックファッションが大元、ゴシック建築の中世的な場所を舞台に描かれたゴシック小説及び映画作品が、現在のゴシックファッションのイメージの原点であるとされる。ゴシック小説定番のモチーフは、怪奇現象、宿命、古い館、廃墟、幽霊などである。
例：プラム・ストーカー『ドラキュラ』
メアリー・シェリー『フランケンシュタイン』

第2回目をむかえました☆祝☆

この2~3ヶ月の間に代表としての挨拶周りや、是非を問われる場面、会合での司会進行などなど…

実際に活動してみました！

右も左も分からない状況でしたが、スタッフや昔からももつちを知っているだけあり、かなりリサポートしてくれていますw

助かる(汗)

組織つてすてい(爪を)

みんな大道芸が好きだから頑張っているんだと痛感o(ToT)o フワタヤ…

まだまだ未熟ですが、やっつけていけそうな手ごたえを感じつつ記事を書きながらヨーヨーを振り回している新代表なのでした(´・ω・`)がんざん

2008年7月7日

(文・ももっち イラスト・優香)

新代表
ももっち
奮闘記

第2回
活動中っす！



5月25日、日曜日。
前夜からの大雨は朝になってもやむ気配はなく、
大雨洪水警報も発令されていた。だがしかし、私たちは信じていた。

午後には『絶対やむ！！』と。。

シヤキ〜ン!

準備を終えてください頃、午後の空は晴天なり〜♪

10名のクラウンが、静岡の街中に飛び出した☆

私たちは、大道芸ワールドカップ市民クラウン出身のゆかいな仲間たち。
年に一度の出番ではつまらない！もっとみんなと楽しく遊びたいよ〜！！
というわけで、やってきたよ♪

横に並んで歩いていて、ふと目が合ってびっくり！

人形かと思ったら、突然動き出したよ、**ドキドキ！**
何か始まるみたい、次はどうなるの〜？**わくわく！**
と、びっくり！**ドキドキ！わくわく！届けたよ☆**

ベガサート、けやき通りから呉服町まで
いろんな所でコントやダンスをしたよ。

いろんなハプニングもあったけど、
「楽しかったよ♪」「また会いたいよ！」

と声をかけてもらえて、嬉しいな。
もっと楽しませたくなる、また会いたくなるよ。



びっくり！クラウンストリート大成功〜！！かな？！

しまる会の皆さま、ご協力ありがとうございました。

もっともっと楽しんでもらえるように今、クラウン達はお稽古しています。
みんなの笑顔に会いたくて♪

8月31日、日曜日。

お子達にとっては夏休み最終日に、
アイセル21ホールにて、クラウンのわッ発表会をします。

みんな、見に来てね〜♪♪

(文・どきん 写真・まみい イラスト・ゆビカ)



著上 びっくり！クラウンストリート
clown-no-wa
くらうんのわッ
〜 クラウンどきん♪レポート 〜



芸人の
道具は相棒
だけとまた
大変なんだよ
これが色々

モデル ももっち



モデル 糸
お言葉と
あなたの選考 届ったわ



モデル MSDK

私もまた
一人かど
錯覚するや
体動きぬ



今号からの新コーナーです。
本紙では「じゃぱんばばレポート」
でお馴染みのjapa (じゃぱ)
から大道芸の写真を基にした川柳
など、韻を踏んだ言葉遊びが届き
ましたので、紹介させて頂きます。
皆様からの大道芸川柳の投稿もお
待ちしています。
(写真と詩・japa)

大道芸 & 音楽いんぷお

(いんぷお担当・チャリ)

くらうんのわっ

http://park.geocities.jp/clown_no_wa/

8/23(土) ファミサボ夏祭り
場所 グランシップ6F交流ホール
時間 13:00~15:30

<http://www.granship.or.jp/index.html>

8/31(日) 第2回くらうんのわっ ほぼひょうかい
場所 アイセル21 1Fホール
時間 開場13:00 開演13:30
<http://www.aicel21.jp/>

ザザシティ浜松

<http://www.zazacity.jp/>

8/14(木) ジャグラーKei
8/15(金) あまる
8/17(日) ももっち
各日13:00~夕刻まで

竹田キミヒコ

<http://taoweb.org/>

青葉公園 ストリートライブ
毎週金曜 21:00~

おとみち2008

http://www.granship.or.jp/event/2008/0816_main.html

8/16(土) グランシップ MSDK、ももっち 他
8/17(日) グランシップ MSDK 他

MSDK

<http://www.msdkweb.com/>

7/26(土) 静岡市 葵スクエア
時間 13:30~
8/3(日) 川根夏祭り
時間 14:00~
TICKET: 前売り2000円
/当日3000円

*小学生以下入場無料
<但し保護者同伴>
<http://www.town.kawane.shizuoka.jp/default.asp>

伊東マリンタウン

<http://www.ito-marinetown.co.jp/>

8/3(日) かずや にゃんこ
時間 10:00~16:00

あまる

<http://www.amarulabo.com/>

8/16(土)、17(日)
サマーバイキング在静岡ベルアージュ
場所 静岡ベルアージュ
時間 18:00~20:30
チケット 大人4000円(3700円)
小学生以下2500円(2000円)
※()は前売り

問合せ 054-264-1171

(シズオカ録音企画)

<http://heartlink-co.jp/belleage/>

ももっち

<http://www.geocities.jp/juggling1117/>

8/12(火)、18~22(月~金) すんぷ夢ひろば
場所 すんぷ演芸場 ワンコイン500円
時間 13:00~、15:00~
静岡駅南口より無料シャトルバスあり
各時30分より発車

<http://www.sunpu-yume-hiroba.jp/index.html>

由比町屋原輪くぐり祭り

7/27(日) 11:30~20:00

場所 清水銀行由比支店駐車場他
かずや、あまる、にゃんこ、MSDK、juggler Hayato、
ジャグラー-天地賢龍、TAKE-Iguchi、Mr.ぶるーす

沼津夏まつり狩野川花火大会

7/26(土) 10:00~16:00頃

場所 沼津中央公園 かずや、にゃんこ

安倍口新田夏祭り

8/2(土) 17:00~、19:00~

場所 JA美和支店駐車場
Mr.ぶるーす、コービー、よっちゃん

中田学区ふれあい夏まつり

8/23(土) 19:00~

場所 駿河区中田小学校
大道芸サークルWapS

すその夏まつり

8/2(土) 16:00~20:50

※雨天順延8/3(日)
場所 裾野市運動公園



©優香

じっかい、びば、リオ、ジョーイ、KOTA、
びり、ちはるんるん、TAKKO、ミュータン、
ポールド山田、桜子、松鶴家天太、おっと

静岡パフォーマーのホームページご紹介

かずや <http://www.h4.dion.ne.jp/~nonthe/kazuya.htm>
Mr.ぶるーす <http://www.geocities.jp/mrbruce>
TAKE-Iguchi http://blog.livedoor.jp/yo_yoperformer/
大道芸サークルWapS <http://www.h4.dion.ne.jp/~nonthe/waps.htm>
Gnome <http://gnome.ws/>

静岡市街の大道芸

当会では以下の場所について大道芸のための場所確保を
仲介しています。大道芸としてパフォーマンスを行いた
い方は本頁最下部の連絡先までお気軽にご相談下さい。

- ・札の辻 (静岡伊勢丹前交差点・道路)
- ・けやき通り (丸井静岡店、静岡109間交差点・道路)
- ・青葉パフォーマンス通り
- ・エスパルスドリームプラザ 海側デッキ
- ・ペガサート B1F館内又は呉服町側地下道入口スペース
- ・セントラルスクエア静岡 グルメ館他

N-アセチル

グルコサミン

カテキン錠

緑茶カテキンと、ヒアルロン酸のもと
NAG(N-アセチルグルコサミン)入りの
カテキン錠です。

4錠で600mgのNAGが
摂取できます。

※特許品
N-アセチルグルコサミン
カテキンもご含みます。

馬場製菓 (ばばせい) か
〇五四―二五二―二五五二

くらうんのわっ ほぼひょうかい

8月31日(日) 開演 13:30 30分前開場 入場無料

アイセル21ホール

見に来てね!

ネコとボア

TEL 054-255-9080 営業時間 10:30~22:00

ホームページ <http://www.catbois.com/>

◎ 編集後記

大道芸は夏本番!各地へおでか
けの際は大道芸のイベントにも
ぜひご注目下さい(あまる)
ドキドキ(?)の編集委員デビュー
(Amy)
新しい風♪(まみい)
熱中症注意(チャリ)
続々展開中(ミーコ)

ご意見・ご感想、お待ちし
ております。

会員になりませんか?

NPO「しずおか大道芸の
まちをつくる会」は、静岡の街
中で日常的に大道芸を楽しめ
るまちづくりを目指していま
す。会の活動を応援してくれ
る会員を募集しています。会
員の方には「しずおか大道芸
新聞」をお届けします。年会
費は一口一〇〇〇円(年度会
費)で、お一人様何口でも。
お申し込み・お問い合わせは
当会のHPまで。(この段最
左記参照)

しずおか大道芸新聞第二十七号
二〇〇八年七月二十五日発行
発行部数三〇〇〇部

編集・発行
しずおか大道芸のまちをつくる会

(代表) 百瀬 忠司

090-1867-4040

shimarukai@mail.goo.ne.jp

http://www.geocities.jp/shizuoka_simarukai/

編集長 あまる