

音を通じ広がる輪 Gnome



静岡・横浜
で精力的に活
動している静岡
在住の3人組路
上ミュージシャ
ンGnome。エ
キゾチックな雰
囲気にマッチした力
強いボーカルは、仕
事帰りの街行く人た
ちに元氣と温もりを
ふりまいている。今
年6月に紺屋町で行わ
れた大道芸との合同路
上ライブをきっかけに、
大道芸の盛んなけやき通
りにも登場している。今
回、そんな彼らを応援し
続けていくファンの方々
から届いたGnomeの
紹介に続き、Gnomeか
ら自身のこれからについて
メッセージをもらったので合
わせてお届けする。「あまる」

(写真 田中伸明)

▼静岡駅地下道でライブ中のGnome



しずおか
大道芸
新聞

第20号

Gnome紹介

ボーカルのLato(ラト)、リーダーでギターのNout(ナット)、パーカッションのUiki(ユウキ)からなる3人組。毎週金曜日に静岡駅地下道で行われているストリートライブでは、歌はもちろん、演奏の合間のトークも楽しみの一つだ。また、ライブハウスではストリートと違ったパフォーマンスでGnomeを魅了している。「広大な大地の上で」「荒野の花」「願い」という3枚のCDを出している。

お買い物の帰り、静岡駅の地下道を歩いていたら私たちが。「何か聴こえるねえ」「通り道だから行ってみようかあ?」そんなノリで音のする方へ歩いて行った。それがGnome(ノーム)と出逢ったきっかけだった。

初めて歌を聴いた時、私たちの心の中に響いて「もつとこの人たちの歌を聴きたい!!」と思った。その好奇心から販売されていたCDを買った。そして、CDを聴いて他のミュージシャンとは違った世界観を持っているなあと感じた。その独特の世界観をまた間近で感じたいと思い、ストリートライブに参加するようになった。ファンとして嬉しかったことは、メンバーがすぐに私たちの名前を覚えてくれたことだ。だんだん回数を重ねるごとに、Gnome(ノーム)：Gnomeのファン(のこと)として応援するようになった。

ストリートミュージシャンと聞いてあなたはこういうイメージを持ちますか? もし私たちのように、興味を持った方がいらしたらスト

リートライブに参加してみたいかがでしよう?

人気のある曲ランキング
「広大な大地の上で」

1位 追ってたはずの太陽
(ストリートファイターズ
で着うたになっている曲)

2位 橙

3位 You are gone...

「荒野の花」

1位 荒廃

(心に響く曲。少ししんみり
としているところがいい)

2位 バッファロー

3位 beautiful days

「願い」

1位 銀の波

(テレビやラジオで流れた曲)

2位 覚醒

3位 聖なる大河

「CDになっていない曲」

1位 極彩色

(みんなで盛り上げられるこ
とからライブで人気の曲)

2位 Don't fly away

3位 Transitory heaven

※Gnomeのストリートライブにお越しの際は、曲名にも注目しながら聞いてみて下さい!!

へGnomeの凄いとこへ

Gnomeはストリートファイターズというテレビ番組に登録している。この番組には全国的に知られているミュー

ージャンからストリートで頑張っているミュージシャンまで多くの人が登録している。その中でGnomeは、東海エリア1位・全国ランキング12位(8月14日現在)という位置にいる。このランキングはファン投票数で決まる。また、「広大な大地の上で」



▶ストリートライブ(写真 田中伸明)

に入っている「追ってたはずの太陽」「偉大な空想」の2曲が着うたになっている。

また、静岡では7月4日にあさひテレビで「ストファイ@静岡」という新番組が始まった。第1回・第2回放送でGnome特集を組んでもらった。そして、番組のオープニングとエンディングにメンバーが使われている。ストリートで頑張ってきたからこそ評価されて、番組に出させて頂けたのだと思う。

「Gnomer かおる」

◆Gnomeからメッセージ
へこれからの目標

普段あまりライブに親しみが無い人たちにも、ストリートという身近なところで音楽を気軽に楽しんでもらいたい。また、老若男女誰もが楽しめるライブパフォーマンスをしていきたい。

そして、聴く人の心に何か少しでも光となるものを与えられる歌をみんなに届けたい。

へライブ予定

・毎週金曜日20時10分から静岡駅地下道でストリートライブ
9月30日 サナッシュユでライブ(静岡駅より徒歩2分)

へウェブサイトを

<http://gnome.ws/>

詳しいことはすべてサイトにあるので、是非ご覧下さい。



しずおか大道芸新聞の歩み



しずおか大道芸新聞は、ご覧頂いている皆様のおかげさまをもちまして記念すべき節目の20号を発行する運びとなりました。ああ、こんなにも長く続くだなんて、一体どこの誰が予想できたでしょうか。この先も30号、40号と続いていきますように願いを込めまして、これまでの軌跡を一面の見出し文とともに振り返ってみましょう。皆様もどうぞ、これらの文節群を声を上げてご一読頂ければ、この上なく幸いです。 [あまる]

- 第1号 いざ、大道芸のまちづくり!
- 第2号 W杯で燃え尽きる! ダブルチキン
- 第3号 アートあふれる街を目指して
- 第4号 「ロボ」、大道芸に新風を
- 第5号 東京から“大道芸”を変える
- 第6号 W杯に初挑戦! かつぱちーの
- 第7号 もう一度にぎわいを 廿日会祭の期間中に大道芸
- 第8号 浅間ビル前で大道芸 火を吹く黄金のカップ現る
- 第9号 NAOKI・テルミン 東京へ
- 第10号 W杯に初出場 もーりー

- 第11号 足踏 活動休止
- 第12号 けやき通り大道芸始まる
- 第13号 クラウンもっちい休業します
- 第14号 広がれクラウンの輪
- 第15号 歩行者天国開放!
- 第16号 女神降臨!?
- 第17号 ももっち、さわやか旋風
- 第18号 パパさんパフォーマーin静岡 Mr.ぶるーす
- 第19号 その名は伽呂磨

6/17・18・24

音楽+大道芸合同ライブ in 紺屋町名店街

夏の大道芸 イベント報告

出演：6/17 Gnome、涼〜そよぎ〜、ねにゑりバース
6/18 鈴木秀典、MIWA、あまる、土方郁九
6/24 Gnome、Earthmusic、あまる (順不同)

「あまる」
「ミューコ」

を広義的に受けとめてもらおう工夫が必要だと感じています。そのために、「大道芸人」とは普段は言われないけれど形の上では大道芸と呼んでも間違いない各分野のパフォーマーの方々に、堂々と使用可能な演技ポイントがあることを知ってもらい、実際に演技して頂く流れを作っていました。【あまる】

その第一弾として『音楽+大道芸合同ライブin紺屋町名店街』を企画しました。知り合いのミュージシャンの方々に協力して頂く形で実現したこのイベント、会場は旧西武前の道路、雨の日はその真下の地下道をお借りし、大道芸と音楽ライブを交互に披露する形式で3日間に分けて行いました。各日程ともに大道芸1組、音楽2組の計3組で、演技自体はバランスよく構成できたと思います。演技間のつなぎの部分や街行く人たちにゆっくりと観て頂くための環境作りをなんとか施せないものか等、課題は山積みですがまずは第一歩、心意気だけで参加してくれた5組のミュージシャンに深く感謝です。静岡という地方都市ならではの大道芸の形を、一歩ずつ皆さんとともに作っていかけて幸いです。これからがスタートです。【あまる】



▶あまる (写真 原田)

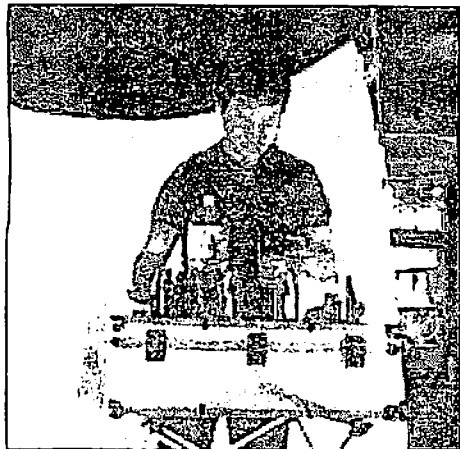
6/25

スタチューフェスタ



▶SPIDER-MAN NEO (左)、ミューコ(右)写真 いけやん

6月25日(日)。紺屋町地下商店街が、一時特殊な空気に包まれた。見慣れたはずの町並みに4体の不思議な像が現れたからだ。なんだあれは？そんな思いの通行人がたくさんいたに違いない。「スタチューフェスタ」。それが今回のイベントの名称。スタチューとは彫像という意味で、彫像になりきるパフォーマー達。ただこのスタチュー達、急に動いては周りの人達を驚かせたりすることもある困ったちゃん達でもある。しかし、そんなスタチュー達に近づき写真を撮ったり、投げ銭をし握手をしてもらうなどの強者通行人が続出。いつしか遠巻きながら人だかりが出来ていた。スタチューだけのイベントなんて、今現在静岡しかないだろう。「不思議に満ちあふれる街、静岡」そう思われるのも時間の問題であらう。【ミューコ】



▲もーりー (写真 Quick)

出演：ももっち、NAOKI、もーりー、かざや、セクシー-DAVINCI、あまる (順不同)

7/7

エロティックサマーナイト ～非曲芸フェスタ～



▲かざや (写真 Quick)

七夕の夜、青葉公園で何か起きる。そんな予感のもと、7月7日(金)の夜、『エロティックサマーナイト』が開催された。ふだんはジャグリングメインのパフォーマーに課された命題は「曲芸禁止」。果たしていかなる演技が披露されるのか？待ちうける観客の前で繰り広げられたのはパントマイム、ダンス、駆けまわる馬、物まね一発芸、お宝の披露、そして超能力。驚きに満ちた夜はにぎやかに更けていったのだ。【まみい】

ミュージックいんあお

■涼〜そよぎ〜

- ・ 9/2 (土) ドリブラシーサイドライブ
@エスパルスドリームプラザ
- ・ 9/6 (水) 1stアルバム「夕風エッセンス」
(YNGR-0001) 全国発売
- ・ 11/25 (土), 26 (日)
ストリートフェスティバルin静岡 (参加予定)

■Gnome

- ・ 9/22 (金) 静岡市 ライバー「UHU」
- ・ 9/30 (土) 静岡サナッシュ
- ・ 11/23 (木) 静岡サナッシュ
- ・ 毎週金曜日20:10〜 ストリートライブ
(場所はホームページでご確認下さい)
<http://gnome.ws/>

■Amusement Tao

- ・ 10/13 (金) 静岡市葵区辰起町 やまぼうし
- ・ 毎週金曜日21:00〜
静岡市葵区青葉シンボルロードでストリートライブ
<http://www.taoweb.org/>

(いんふお担当 チャリ)

大道芸いんあお

■熱海パフォーマンスフェスティバル

9/16 (土), 17 (日) 出演 彦一団子ほか
<http://www.ataminews.gr.jp/>

■びっくり!クラウンストリート

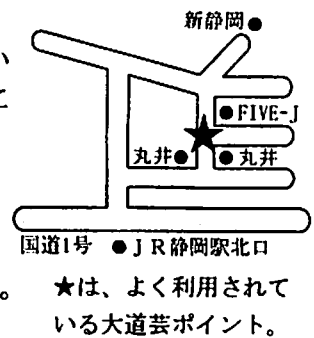
9/23 (土) 14:00~17:00
場所 けやき通りほか

■大道芸ワールドカップin静岡

11/2 (木), 3 (金・祝), 4 (土), 5 (日)
<http://www.daidogei.com/>

静岡市街の大道芸

静岡の街中では土日や祝日、大道芸が行われています。(天候などの都合により行われぬ日もあります。)大道芸に関する情報は「しずおか大道芸のまちをつくる会」のホームページでご確認下さい。(最終面の最下段参照)



まちがいたがし ~6つのまちがいを探そう!~



▲答えは9月下旬「しずおか大道芸のまちをつくる会」のホームページにて。(作成 原田)

編集後記

- ・ 遠征中 (ミーコ)
- ・ 小金井 (チャリ)
- ・ 時差ボケ! (ミチ, ぶるーす)
- ・ 飛び入り歓迎! (あまる)
- ・ 大道芸の秋 (まみい)
- ・ 焼きもちこし (原田)

サポーター 募集中!

NPO「しずおか大道芸のまちをつくる会」は、静岡の街中で日常的に大道芸を楽しめるまちづくりを目指しています。会の活動を応援してくれるサポーターを募集しています。サポーターのみなさんには『しずおか大道芸新聞』をお届けします。年会費は一口500円(年会費)で、お一人様何口でも。お申し込み・お問い合わせは代表あまるまたは当会のホームページまで。(この段最左記参照)

しずおか大道芸新聞第20号
2006年9月1日発行
発行部数300部

編集・発行

しずおか大道芸のまちをつくる会
(代表) あまる

090-9189-7241
dabutiki@hotmail.com

編集長 原田郁子

http://www.geocities.jp/shizuoka_simarukai/