

もう一度にぎわいを

しずおか大道芸新聞

第七号

はつかえ 廿日会祭の期間中に大道芸

浅間神社石鳥居周辺
静岡浅間神社廿日会祭(はつかえさい)が、今年も例年通り四月一日〜五日に開催される。期間中、赤鳥居から駅方面へと続く浅間通り商店街は多くの人でにぎわう中、かつてのにぎわいを失いつつある石鳥居周辺に活気を取り戻そうと、浅間ビル商店会は二年前から大道芸人を呼ぶことで対策を立てていたが、認知度の低さ等、集客に苦しんだ。今年はNPOしずおか大道芸のまちをつくる会が同商店会からの要請を受け、これまで芸人への呼びかけや積極的な宣伝活動を行ってきた。



▲日曜日の午後、青葉通りで宣伝活動をする「ねにゑ」

発端

本紙に掲載されている特集「浅間さん、いらっしやい！」の取材中、浅間神社横にある和菓子屋「和田家」を訪ねた際、浅間神社廿日会祭の期間中、石鳥居横を大道芸等のパフォーマンスの場として提供したいので協力して欲しい、との相談を受けた。この場所での大道芸の試みが始まったのは二年前で、当時は彦一団子、ダブルチキンなど静岡で活動する大道芸人を含めた四組が参加し、昨年は南京玉簾やバナナの叩き売りなど和芸の大道芸人が四組参加したが、いずれの年も集客問題に悩まされた。赤鳥居前の浅間通りはにぎわいを見せる中、大道芸の催し自体の認知度の低さが大きく響いた。今年で三年目となるこの試みだが、集客に結びつく有効な改善策を講じないと、同様の結果を招く可能性は極めて高い。

宣伝活動の展開

これまで当NPOによる新聞やテレビへの働きかけや、浅間ビル商店会によるピラ配りを通じて宣

伝活動を行ってきた。廿日会祭期間中の大道芸は一日から四日の四日間行われるが、いずれも平日ということ、ある程度限られた人出の中での集客が必要となる。大道芸開催時は、適所への宣伝看板の設置、浅間通り商店街へ大道芸宣伝目的の練り歩き、石鳥居周辺に休憩所の設置等を試みる予定だ。ただし、看板については強風の場合は危険のため設置不可となる。今回はお祭り時の浅間通り商店街でのにぎわいに注目し、練り歩きとは別に、人の目をひくためのお化け様の被り物「ねにゑ」を用意し、ハプニング的なパフォーマンスによる石鳥居周辺への誘導を目指す。この被り物によるハプニングパフォーマンスは、すでに青葉公園などで行われており、足を止めた街の人に対しては宣伝用ピラを配布し、廿日会祭大道芸をアピールしている。

「世界へ旅する河童と獅子舞」来静

お祭りを盛り上げるパフォーマーとしての参加の呼びかけに対し、国内外

廿日会祭まめ知識

静岡浅間神社の例大祭で、その起源は約四百年前と伝えられる歴史の深い静岡を代表するお祭であり、徳川家康公が駿府在城の頃までさかのぼる。その家康公が安倍川の西にあった建徳寺に参詣した折、稚児が舞った舞をお気に召し、その舞を浅間神社の旧暦の二月二十日のお会式に奉納したのが始まりと伝えられている。「稚児舞」は現在静岡県指定無形民俗文化財となっている。明治維新によって建徳寺が廃寺となり、お祭りは一時中止されていたが明治二十七年に再興され、旧暦の二月二十日にならい現代では四月一日～五日までとされる。「稚児舞」の他、稚児行列やおねり（山車の曳き回し）、演芸大会などが境内で催される。廿日会祭のメインイベントは三日の昇祭と四日の降祭であり、これは浅間神社の祭神コノハナサクヤヒヒカノミコが、賤機山の上の麓山神社にまつられている父神のオオヤマズミノミコトのところへ百段を昇って会いに行かれ、一晚、父君のもとに泊って語り明かし、翌日、降ってくるという意味が込められている。古くから静岡市の市民に親しまれている。

で活躍中の大道芸人おいかどいちろう氏からいち早い反応があった。氏は民話の世界と浮かれ心を胸に舞踏、獅子舞、面踊り、唄、語り等、宴から宴へと渡り歩く、お祭演芸の「鉄人」であり、現在、神奈川県川崎市在住で、数多くの芸人の育成やサポート、また演芸を通じての地域交流等、日常に芸能がある社会創りを実践している。お祭り期間中の毎日、「鉄人」の大道芸が石鳥居横の大道芸会場で見ることで、さき、さらに四日にはどじようすくいと南京玉簾による異色の大道芸コンビや小学生の津軽三味線演

廿日会祭

期間：4月1日～5日
 (大道芸は4日まで)
 場所：静岡浅間神社石鳥居周辺
 詳しくは左面の地図を参照

おいかどいちろう氏のホームページ
<http://www.5a.biglobe.ne.jp/~o-ichiro/>

奏など個性的な演芸仲間も参加予定である。また静岡で活動中の大道芸人「ごも」も参加予定で、見応えは充分である。

【あまる】



第5話 「お気持ちの形」

大道芸をしていて、最後に必ずこんな口上を言います。
 「楽しかったと思うお気持ち、形を変えて、この中にお願います。」
 両手で、そつと帽子を差し出します。そうすると、観て下さったお客様から、色々な形の「お気持ち」が入るんです。お金が圧

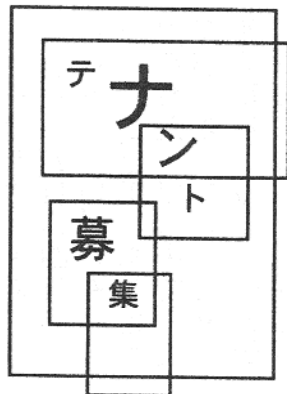
倒的に多いですが、他にも色々な嬉しい形の「お気持ち」を頂きました。今回はそんな話をしましょう。

お金の他に、図書券や商品券が入ったり、時にはビール券だったり。寒い季節にはあつあつの缶コーヒー、暑い季節には冷たいスポーツドリンク。

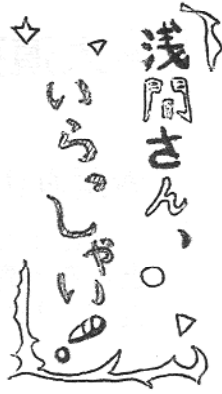
「頑張つて」という気持ち、ちが伝わってきて、とても嬉しくなります。それから、たこ焼きやドーナツなど、差し入れのように頂く事もありません。大人の方が入れて下さる事が多いですが、時には子供たちが自分の持ち物から色々な「お気持ち」を入れてくれる事もあるんです。

子供たちにとっては、おこづかいは大切なので、おろくに、首から下げた自分のお財布からお金を入れてくれた子。今日のおやつを少しだけ分けてくれる子。アメやガム、チョコレートなど。甘くて、私も大好きなお菓子です。自分で作ったというビーズのアクセサリーを入れてくれる子。本当に、彼らにとっては大切な物だと思ふんです。宝物です。それを、そつと帽子の中に入れてくれる純な気持ち、本当に嬉しいです。ひとりひとりの子供を、抱きしめてあげたくありません。こんな気持ち、大道芸をしていなければ、なかなか味わえませんが、ね。

【にゃんこ】



「頑張つて」という気持ち、ちが伝わってきて、とても嬉しくなります。それから、たこ焼きやドーナツなど、差し入れのように頂く事もありません。大人の方が入れて下さる事が多いですが、時には子供たちが自分の持ち物から色々な「お気持ち」を入れてくれる事もあるんです。



浅間通り商店街といえは正月三日、浅間神社へ初詣に行くときに人々が行き交いにぎわう商店街だ。毎年四月始めに廿日会祭、十月には山田長政祭りが催される他、最近では大道芸ワールドカッブリ静岡のパフォーマンズ会場の一端としても徐々に定着しつつある。

今回「もしも浅間通りで大道芸に出会ったときに気軽においしく立ち寄れるお店」を探して商店街へと出かけてきた。通りの入り口にある大きな鳥居をくぐって神社へ向かうと、まず最初に目に入ってきたのは順番待ちをして行列ができるほど人気のお店「どらやきの河内屋」。一個百円の大きなどらやきは、フワッとサクサク、トロリとした粒あんで、浅間通りの名

物である。大きなどらやきを食べながら神社へ向かうとすぐ右側に見えてくるのは静岡おでんのお店「おがわ」。一皿三百五十円で色んなおでんが楽しめる。静岡おでんは具の一つ一つに串がささっていて、食べ歩きできるのがうれしい。「おがわ」を過ぎて、次に目に入ってくるのは無添加パンのお店「Bonheur

に日本一？」の質問に、おかみさんは「気持ちはいつもそのつもり」と頼もしいコメント。あずきとクリームの種類があり、それぞれ百円で売られている。和風のラーメンもウリだ。また、浅間通りからはほんの少しだけ離れるが、神社隣の団子屋「和田家」はおすす

め和菓子屋である。中でもみたらし団子は口の中でとろける絶品。お饅頭もやわらかくジューシー。浅間通りに来たついでにぜひとも寄りたいお店の一つといえる。

ここでは手軽に食べ歩けるものばかりを紹介してきたが、他にも魅力あるお店が見事に揃っているのが浅間通りの一歩の特徴といえる。大道芸を楽しむながら、商店街のお店にも目を向けてみるのはどうだろうか。廿日会祭の期間中に大道芸を見ることができるとは「和田家」のある浅間ビル前の大通り。今回紹介しきれなかった魅力的な商店はいくらでもあるさあ、あなただけの名店探しを始めよう。

【あまる】

浅間通りMAP

大道芸はこのあたり

●
和田家
8:00~16:00
水曜定休

浅間神社
開

●
一休茶屋
11:00~20:00
月曜定休

●
マルコパン
11時に焼き上がり
日曜定休

●
ボンヌール
8:00~20:00
火曜定休

●
おがわ
10:00~18:30
水曜定休

●
河内屋
10:00~店主気分

開
至 静岡駅

大道芸いんふお

♪路上ミュージシャンいんふお♪

青葉通り

とき：4/19(土), 27(日), 29(火)
ところ：青葉イベント広場
29日, ねにゑーず(ハプニング)予定

第27回野毛大道芸

とき：4/19(土)~20(日)
ところ：神奈川県横浜市
静岡の大道芸人・彦一団子(和風ジャグリング)も
出るよ!
<http://www.nogedaidougei.com/>

廿日会祭

とき：4/1(火)~4(金)
静岡浅間神社廿日会祭の期間中
11:00~17:00
ところ：石鳥居周辺
出演者



おいかどいちろう(舞踏火吹きなど)
どじょうすくい&南京玉すだれ
レオ君(小学生津軽三味線)
teru(ジャグリング, バルーン)
ねにゑーず(ハプニング)

Misato&shin

4/5(土)
名古屋覚王山まつり
4/6(日)
蒲郡:オールドフォッシル18:30~
4/13(日)
愛知県宝飾郡:モスク 20:00~ 800円
4/18(金)
静岡市:cafe bar HEAVEN 20:00~tip in style
◇路上ライブ
14:00~16:00(不定期)
静岡市青葉公園
<http://www002.upp.so-net.ne.jp/sots/>

足踏

◇路上ライブ
第1・第4日曜日14:00~
静岡市青葉公園
(雨の場合はJR静岡駅北口周辺)
<http://bumi.imgm.net/>

Amusement Tao

◇路上ライブ
毎週金曜日夜
静岡市青葉公園
<http://www.taoweb.org/>

【あまる】

パフォーマー募集

青葉通りでパフォーマンスを披露してく
れるパフォーマーを募集しています。
プロ・アマ, ジャンルは問いません。
お問いあわせ等, お気軽にどうぞ。
[http://members.tripod.co.jp/
daidougei-machizukuri/
daidougei-machizukuri/](http://members.tripod.co.jp/daidougei-machizukuri/)

サポーター(会員)募集

当会は、静岡の街なかで日常的に大道芸
を楽しめるまちづくりを目指しています。
会の活動を応援してくれるサポーターを大募集。
サポーターのみなさんには「おか大道芸新聞」を
お届けします。年会費は一口500円(年度単位)
で、お一人様何口でも。

編集後記

パクリ系パフォーマ
ンス。そういえばあ
の時、僕は確かにこ
う言った。「すこや
か」は永遠に不滅
です」きつと来年の
今頃はみんなも同じ
気持ちでいるよね。
【あまる】

とある知り合いの方
がヘルペスになりま
した。おだいに。
馬、ロバ、牛の区別
ができるように日頃
から意識をしてくだ
さい。
【佐久川】

しずおか大道芸新聞
第7号

二〇〇三年
三月二十七日発行
発行部数三〇〇部

編集・発行
しずおか大道芸のまち
をつくる会
お問い合わせ先
ひこ

〒421-0133
静岡市中田4-5-28-201
電話 070-5647-4024
hikoz@tokai.or.jp